

SATWIKA

KAJIAN ILMU BUDAYA DAN PERUBAHAN SOSIAL

- Model Pembelajaran Talking Stick Melalui Permainan Truth or Dare Pada Tari Bungong Jeumpa Kelas IV Sekolah Dasar 1-9
Arina Restian, Abdurrohman Muzakki, dan Wahyu Intan Purnamasari
- Pawai Miniatur Truk sebagai Arena Hiburan Baru Masyarakat Rural: Sebuah Praktik Sosial 10-21
Dadang Fredianto dan Fariz Eko Septiawan
- Issues Faced by Minority Ethnic Groups' Students Reflected in Their Writing- 22-33
Triastama Wiraatmaja
- Menimbang Spiritualitas dan Seksualitas: Simbolik Efisiensi dalam Praktik Pesugihan Kembang Sore di Tulungagung 34-42
Nadya Afdholy dan Ghanesya Hari Murti
- Penggunaan Campur Kode dalam Komunikasi Santri di Pondok Pesantren Anwarul Huda Malang 43-55
Mochamad Arifin Alatas dan Irma Rachmayanti
- Nilai Religiositas Pupuh Kasmaran dalam Lontar Yusuf dan Relevansinya Dengan Kehidupan di Era Disruptif 56-70
Martina Puspita Rakhmi
- Peradaban Melayu Kuno: Sejarah, Budaya, dan Ekonomi Serdang dalam Novel Penari Dari Serdang Karya Yudhistira ANM Massardi 71-83
Muhammad Zualemy dan Eggy Fajar Andalas



Editorial Office
Cultural Institute University of Muhammadiyah Malang
Jl. Raya Tlogomas 246 Malang, Indonesia, 65144
Phone: (0341) 460318
Email: jurnalsatwika@umm.ac.id

SATWIKA

KAJIAN ILMU BUDAYA DAN PERUBAHAN SOSIAL

SATWIKA VOL. 4 NO. 1 APRIL 2020

EDITORIAL BOARD

Editor in Chief

Dr. Daroe Iswatiningsih, M.Si

Managing Editor

Eggy Fajar Andalas, S.S., M.Hum

Editor

Dr. Arif Budi Wuriyanto, M.Si

Dr. Bramantijo, M.Sn

Dr. Trisna Kumala Satya Dewi, M.Hum

Dr. Widyatmike Gede Mulawarman, M.Hum

Itaristanti, S.S., M.A

Language Editor

Arti Prihatini, M.Pd

Candra Rahmawijaya Putra, S.S, S.Pd., M.A

Editorial Address

Cultural Institute University of Muhammadiyah Malang

Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang 65144

Phone. 0341-464318 Ext. 881142 Fax. 0341460782, 460435,

Email: jurnalsatwika@umm.ac.id



Published by University of Muhammadiyah Malang

SATWIKA

Daftar Isi

Model Pembelajaran <i>Talking Stick</i> Melalui Permainan <i>Truth or Dare</i> Pada Tari <i>Bungong Jeumpa</i> Kelas IV Sekolah Dasar	1-9
Arina Restian, Abdurrohman Muzakki, dan Wahyu Intan Purnamasari	
Pawai Miniatur Truk sebagai Arena Hiburan Baru Masyarakat Rural: Sebuah Praktik Sosial	10-21
Dadang Fredianto dan Fariz Eko Septiawan	
Issues Faced by Minority Ethnic Groups' Students Reflected in Their Writing .	22-33
Triastama Wiraatmaja	
Menimbang Spiritualitas dan Seksualitas: Simbolik Efisiensi dalam Praktik Pesugihan Kembang Sore di Tulungagung	34-42
Nadya Afdholy dan Ghanesya Hari Murti	
Penggunaan Campur Kode dalam Komunikasi Santri di Pondok Pesantren Anwarul Huda Malang	43-55
Mochamad Arifin Alatas dan Irma Rachmayanti	
Nilai Religiositas <i>Pupuh Kasmaran</i> dalam Lontar Yusuf dan Relevansinya Dengan Kehidupan di Era Disruptif	56-70
Martina Puspita Rakhmi	
Peradaban Melayu Kuno: Sejarah, Budaya, dan Ekonomi Serdang dalam Novel <i>Penari Dari Serdang</i> Karya Yudhistira ANM Massardi	71-83
Muhammad Zualemy dan Eggy Fajar Andalas	