
KEMBARA

JURNAL KEILMUAN BAHASA, SASTRA, DAN PENGAJARANNYA

Diterbitkan pada bulan April dan Oktober oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Artikel yang dimuat merupakan hasil penelitian bahasa, sastra, dan pengajarannya, yang belum pernah dimuat dalam media cetak dan elektronik lain.

Ketua Penyunting

Drs. Gigit Mujianto, M.Si.

Wakil Ketua Penyunting

Dra. Tuti Kusniarti, M.Si., M.Pd.

Penyunting Pelaksana

Dr. Sugiarti, M.Si.

Drs. Ajang Budiman, M.Hum.

Dr. Hartono, M.Pd.

Dr. Arif Budi Wuriyanto, M.Si.

Dr. Hari Windu Asrini, M.Si.

Mitra Bebestari

Prof. Dr. Joko Saryono, M.Pd. (Universitas Negeri Malang)

Prof. Dr. Aron Meko Mbete (Universitas Udayana)

Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd. (Universitas Negeri Padang)

Dr. Wiyatmi, M.Hum. (Universitas Negeri Yogyakarta)

Pelaksana Administrasi

Arif Setiawan, M.Pd.

Musaffak, M.Pd.

Alamat Penerbit: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Malang Jl. Raya Tlogomas Nomor 246 Malang Jawa Timur, Telepon (0341) 464318, Pesawat 122, Faksimile (0341) 460435, Surat-e kembara@umm.ac.id, kembara15@yahoo.com, kembara803@gmail.com

Artikel akan diterbitkan dalam bentuk cetak maupun elektronik. Dalam bentuk elektronik, artikel dapat dibaca di laman: <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara/index>

KEMBARA

JURNAL KEILMUAN BAHASA, SASTRA, DAN PENGAJARANNYA

- Internalisasi Nilai Ketuhanan pada Novel *Orang-Orang Proyek* Karya Ahmad Tohari 114-125
Arditiya
- Cerita Bergambar untuk Anak Usia 0-3 Tahun dalam Tinjauan Linguistik Fungsional Halliday 126-135
Ari Ambarwati
- Eksperimentasi Strategi Belajar PQ4R dengan Media Komik terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Cerita Anak pada Siswa Kelas VII SMP 136-142
Cahyo Hasanudin dan Nur Alfin Hidayati
- Model Analisis Wacana Kritis untuk Meningkatkan Kemampuan Mahasiswa Menganalisis Wacana Berideologi Feminisme 143-156
Diana Silaswati
- Karakter Kepemimpinan dalam Novel *Silat Naga Bumi* Karya Seno Gumira Ajidarma sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah 157-165
Ekarini Saraswati dan Ajang Budiman
- Bentuk Marginalisasi terhadap Perempuan dalam Novel *Tarian Bumi* Karya Oka Rusmini 166-171
Ganes Tegar Derana
- Karakteristik Tuturan Performatif Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Berdasarkan Pendekatan Saintifik 172-186
Gigit Mujianto
- Pembentukan Citra Diri dalam Puisi *Kau Ini Bagaimana Atau Aku Harus Bagaimana* Karya KH. A. Mustofa Bisri 187-194
Lilik Wahyuni
- Representasi Bahasa Humor dalam Acara *Stand Up Comedy* di Metro TV 195-202
M. Bayu Firmansyah dan Tristan Rokhmawan
- Peningkatan Kemampuan Membaca Cepat dengan Menggunakan Teknik *Quick On The Draw* pada Siswa Kelas VIII di SMPN 4 Malang 203-211
Masfufa Afriyanti
- Penggunaan Kata Sapaan oleh Pembawa Acara Apa Kabar Indonesia (AKI) di TV One 212-215
Rosalin Ismayoeng Gusdian